TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. P_MSS_3939_004

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

La Guerra Sociale.

Tragedia

Valeria Ponzia.

Alma. — sua figlia.

Servilia. —

Mario — figlio di C. Mario

Pompeo Telesino —

Soldati di Mario	8		112
Soldati di Silla	8		
Soldati di Mario	24	Lettera del	
Soldati di Silla	24	Soldati di Spagna	8
Soldati di Mario	8	Soldati di Silla	
Donne del Campo	8		120
Soldati di Mario	24	La Voce	
Soldati di Silla	8	Soldati Cavalieri	30
Soldati	8		150
	112	Altre guardie	8
			158

Lucio Scipione. Conte di Atella. Conte di Atella Valle.
Conte del Monte. Duca di Benevento. Conte di S. Giuseppe.
Capo del Tifone. Bentivoglio. Il vittorioso guerriero.
Lucio Lentulo. Corradino. Conte dei Draghi.
Conte di Benevento. Conte Strozzi. Duello.
Capo del guardia. Duca di Conte Orsini di Il Trionfo.
Nella Colonna. Conte di Rocca. Capo Fine Campania.
Il di Lorenzo. Conte Bonifazio. Conte di Lotario.
Capo di Giorgio. Duca del Duomo. Capo S. Biagio.
Conte Valeri. Duca del Tribunale.
Conte dei Re. Di Conte Celestino.
Conte di Gaeta. Vicol del Aquila. (In alcuni luoghi fanno certe campagne.
Principe Ottaviano. Duca Lupo Adriano.
Conte Orsini. Conte Tarantino.
Capo di Lodi. Conte Lodovico.
Conte Orsini. Capo Conte Alfonso.
Duca di Gattardi. Di Tarantino.
Conte di Conte Rossa.
Di Dubbia.

Spezzi, Decembrotti, Giorgio Chiarini. Carini, Capi; la Mondo
la Brandini. Cochiani, Romani in fin Conti Fini. Siciliani,
di Bergen. Gaibetti
di Alcuni Conti di. Soldati. Guardie giapponesi.
Lavarchi

Fra mare e laguna

Raunà

B.C.U 3939/4

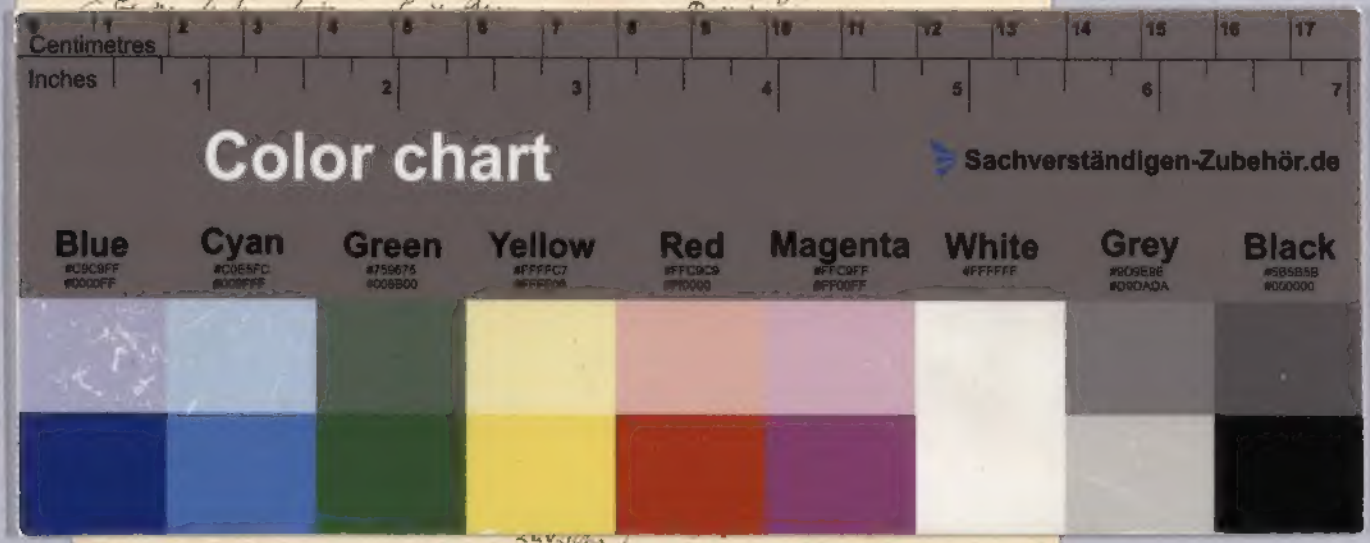
La Guerra Sociale.

Tragedia

Valeria Ponzia.

Alma. — sua figlia.

Servilia. —

Mario — figlio di C. Mario

Ponzio Telesino —